Stredná priemyselná škola Hálová 16, Bratislava

**Podnikateľský plán**

**CanvasKeep s.r.o.**

“Art, you want to Keep.”



**Ročníková práca**

Michal Halagačka

Matej Kazda

Bratislava 2025

**OBSAH**

Obsah

[1 Základné informácie o spoločnosti CanvasKeep 3](#_Toc180614306)

[1.1 IDENTIFIKAČNÉ ÚDAJE 3](#_Toc180614307)

[1.2 NAŠA PRÁCA 3](#_Toc180614308)

[1.3 História firmy 3](#_Toc180614309)

[1.4 MANAŽMENT 3](#_Toc180614310)

[1.5 LOKÁCIA SPOLOČNOSTI 2](#_Toc180614311)

1. Základné informácie o spoločnosti CanvasKeep
   1. Identifikačné údaje

**Obchodné meno:** CanvasKeep, s.r.o.

**Právna forma: Spoločnosť s ručením obmedzeným**

**Sídlo: //**

**IČO: 11041409**

**IČD: 99999999**

**Dátum vzniku: 19.09.2024**

**Predmet podnikateľskej činnosti: Vytvoriť a prevádzkovať virtuálnu platformu pre spojenie umelcov a ich zákazníkov**

* 1. Naša práca

Vytvárame a prevádzkujeme platformu, cez ktorú ponúkame ľudom (potenciálnym zákazníkom) spôsob jednoducho nájsť a spojiť sa s umelcom ich potreby. Ak sa obidve strany zhodnú na podmienkach, vytvoria kontrakt práce, kde umelec neskôr odvedie malú čiastku k nám (Presné údaje spomenuté nižšie).

* 1. História firmy

Všetci pôvodný spoločníci v CanvasKeep riešili problém s ponukou ich služieb (tvorby umeleckých diel) pre verejnosť. Jeden zo spôsobov a prakticky jediný, ktorý sme videli ako vhodný, bol posielať svoje kresby na sociálne média a dúfať, že to niekoho zaujme. Preto keď sme videli možnosť zlepšiť život tvorbou vlastnej spoločnosti nielen nám, ale potenciálne aj ostatným v podobnej situácií, rozhodli sme sa založiť si spoločnosť s ručením obmedzeným.

Dohodli sme sa na mene CanvasKeep Keďže neznie zle a je tvorene dvoma slovami reprezentujúce našu spoločnosť a jej služby. Canvas v tomto prípade predstavuje umelecké diela ako maľby a kresby o ktoré si môžu zákazníci požiadať a ponechať, teda význam druhého slova Keep.

* 1. Manažment

**SPOLOČNÍCI:**

* Michal Halagačka – študent Strednej priemyselnej školy elektrotechnickej Hálová 16 v Bratislave, študoval experimentálny študijný odbor 2573M programovanie digitálnych technológií (PDT); V rokoch 2023-2024 som stážoval ako programátor pre spoločnosť Accenture. Po ukončení stáže som sa snažil uplatniť svoje zručnosti v programovaní a kreslení tvorbou dvoch hier. Týmto som získal skúsenosti v práci vo veľkej firme ale taktiež aj ako líder menších projektov rovnako ako aj istý rozhľad v uplatnení rôznych umeleckých talentov.
* Matej Kazda – študent Strednej priemyselnej školy elektrotechnickej Hálová 16 v Bratislave, študoval experimentálny študijný odbor 2573M programovanie digitálnych technológií (PDT); // Ine o ňom neviem, zacal pracovat v McDonald

**VLASTNÍCKA ŠTRUKTÚRA:**

*Tabuľka 1*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Spoločník | Vklady spoločníka (€) | Majetkový podiel (v %) |
| Michal Halagačka, Jasovská 37, Bratislava | 3 500 | 70 |
| Matej Kazda, Turnianska 10, Bratislava | 1 500 | 30 |
| Spolu základne imanie | 5 000 | 100 |

* 1. LOKÁCIA SPOLOČNOSTI